

september 2024

VACATURE

# Lid Raad van Toezicht Musica Sacra

(onbezoldigd)

## Festival Musica Sacra Maastricht zoekt een lid van de Raad van Toezicht

### Festival Musica Sacra

Musica Sacra is een jaarlijks terugkerend driedaags festival in Maastricht, dat aan de hand van een jaarthema de focus legt op de beleving van het sacrale: dat wat ons overstijgt, overweldigt, verbindt en moreel de weg wijst. De kern van het festival is de muziek- programmering, verrijkt met onder meer theater, film, lezingen, beeldende kunst en een jeugdeducatieprogramma.

De 42e editie van Musica Sacra vindt plaats op 20-22 september 2024. Musica Sacra is een festival in coproductie met Theater aan het Vrijthof.

### Raad van Toezicht

Stichting Musica Sacra kent een Raad van Toezicht-model met een directeur-bestuurder. De Raad van Toezicht bestaat uit vijf leden, waaronder een voorzitter. De Raad van Toezicht bespreekt en geeft goedkeuring voor onder meer:

- de missie, visie, meerjarenstrategie en meerjarenraming van Musica Sacra;
- het jaarplan en de daarbij horende begroting;
- het jaarverslag en de jaarrekening;
- het beleid inzake de relatie van Musica Sacra met financiers, stakeholders en opdrachtgevers.

Daarnaast fungeert de Raad van Toezicht als klankbord voor de directeur-bestuurder.

De Raad van Toezicht komt 4x per jaar bij elkaar en is aanwezig tijdens het festival zelf.

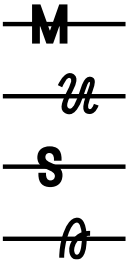
### Functie

Door het aflopen van de termijn van één van de leden ontstaat in het najaar van 2024 een vacature. Een lid van de Raad van Toezicht voldoet aan de volgende voorwaarden:

- belangstelling voor en affiniteit met de missie en ambitie van Musica Sacra
- vermogen om op strategisch niveau en op constructieve wijze een bijdrage te leveren aan de positionering van Musica Sacra
- brede belangstelling voor kunst en cultuur, kennis

### Stichting Musica Sacra

Vrijthof 47, 6211LE Maastricht | KVK: 14078877 |  
IBAN: NL44 SNSB 0969582072 | BTW: NL8133.69.526.B01  
[info@musicasacramaastricht.nl](mailto:info@musicasacramaastricht.nl)



van muziek is een pré

- kritisch vermogen en onafhankelijke opstelling
- bij voorkeur relevant netwerk in Limburg en/of de rest van Nederland
- bereid en in staat alle vergaderingen bij te wonen en voor te bereiden, de algemene gang van zaken kritisch te volgen en de bestuurder met advies bij te staan
- goede communicatieve vaardigheden, collegiaal, enthousiasmerend vermogen, bereid tot concessies en consensus, scherp waar nodig.

De Raad van Toezicht onderschrijft de Code Diversiteit en Inclusie en wil deze gelegenheid aangrijpen voor het vergroten van de diversiteit in de eigen gelederen. Dat betekent dat we in het bijzonder geïnteresseerd zijn in mensen:

- met een andere (niet-Nederlandse) culturele achtergrond
- met woon- en werkplaats buiten Zuid-Limburg
- met festivalervaring (bijvoorbeeld als bestuurder, festivalleider of toezichthouder)
- met een bedrijfskundige of bedrijfsmatige achtergrond
- Ervaring als toezichthouder of bestuurder is een pré maar geen vereiste.

### Termijn

Leden van de Raad van Toezicht worden benoemd voor een periode van vier jaar, waarna éénmaal herbenoeming mogelijk is voor een tweede periode van vier jaar.

### Bezoldiging

Deze functie is onbezoldigd, doch onkosten en reiskosten worden vergoed.

### Meer informatie

Op de website [musicasacramaastricht.nl](https://musicasacramaastricht.nl) staat meer informatie over het festival. Heeft u nadere vragen, dan kunt u contact opnemen met Klaartje Peters, voorzitter Raad van Toezicht, via [secretariaat@theateraanhethvrijthof.nl](mailto:secretariaat@theateraanhethvrijthof.nl).

### Belangstelling?

Belangstellenden wordt verzocht een brief met motivatie en CV vóór 4 oktober 2024 te richten aan de voorzitter en per mail te versturen aan [secretariaat@theateraanhethvrijthof.nl](mailto:secretariaat@theateraanhethvrijthof.nl) onder vermelding van 'vacature lid Raad van Toezicht'.

De sollicitatiegesprekken vinden plaats op vrijdagmiddag 11 oktober 2024 in Theater aan het Vrijthof.

*Acquisitie naar aanleiding van deze vacature wordt niet op prijs gesteld.*